

目 次

奥野卓司教授略歴・主要業績	1
奥野卓司教授退職記念号によせて	難波功士 7
寄稿論文	
メディアとしての暦 ——朝鮮・台湾・インドネシアにおける元号と皇紀——	中牧弘允 9
論 文	
現代日本文化としての「鳥と人間の関係」に関する一考察	奥野卓司 21
高度プロフェッショナル制度の創設と裁量労働制の改革 ——ホワイトカラー・エグゼンプション（FLSA）との比較研究——	野瀬正治 35
1930年代から1970年代までの地域移動と地域間格差	渡邊勉 51
「日本遺産」のつくりかた ——地域文化デザインの現場にて——	岡本真生 75
遺品整理業のエスノグラフィー（2） ——孤独死の現場とリユース事業にみる遺品の類型——	藤井亮佑 89
「志の輔らくご」の魅力をめぐる一考察 ——師弟関係に着目して——	工藤保則 101
研究ノート	
社会空間の感性的質について（3） ——シラーからランシエールへ——	宮原浩二郎 111
2018年度卒業論文提出者題目一覧表	121
社会学部報	141
抄 録	149～156