

参考文献

※大阪労演機関誌を除く

- 大門正克ほか編『高度成長の時代3 成長と冷戦への問い』(大月書店、2011年)
- 大笹吉雄『日本現代演劇史2 安保騒動篇』(白水社、2009年)
- 大笹吉雄『日本現代演劇史3 東京五輪篇』(白水社、2009年)
- 大笹吉雄『日本現代演劇史4 大学紛争篇』(白水社、2010年)
- 菅孝之『戦後演劇』(朝日新聞社、1981年)
- 扇田昭彦『日本の現代演劇』(岩波書店、1995年)
- 阿部文勇・菅井幸雄編『労演運動』(未来社、1970年)
- 菅井幸雄『新劇 その舞台と歴史』(求龍堂、1967年)
- 菅井幸雄『新劇の歴史』(新日本出版社、1973年)
- 戸板康二『対談 戦後新劇史』(早川書房、1981年)
- 茨木憲『ものがたり・戦後演劇』(近代藝文社、1991年)
- 佐貫百合人『蟻屋物語』(早川書房、1979年)
- 佐貫百合人『役者烈々 俳優座養成所の軌跡』(三一書房、1995年)
- 尾崎信遺稿集刊行委員会編『運動族の発言 大阪労演とともに四〇年』(尾崎信遺稿集刊行委員会、1999年)
- 大阪労演編『大阪労演30年の歩み〈1949.2 - 1979.1〉』(大阪労演、1979年)
- 大阪労演編『大阪労演の50年 客席から舞台へ〈1949 - 1998〉』(大阪労演、1999年)
- 劇団俳優座編『俳優座史 1944 - 1964』(劇団俳優座、1965年)
- 劇団俳優座編『俳優座史 1965 - 1973』(劇団俳優座、1974年)
- 劇団民芸編『劇団民芸の記録 1950 - 2000』(劇団民芸、2002年)
- 文学座編『文学座々史』(文学座、1963年)
- 文学座編『文学座五十年史』(文学座、1987年)
- 『写真集 山本安英の仕事』刊行会編『写真集 山本安英の仕事』(『写真集 山本安英の仕事』刊行会、1991年)
- 関西芸術座編『二十年のあゆみ』(二十周年小委員会、1977年)
- 日本演出者協会・西堂行人編『演出家の仕事 - 60年代・アンガラ・演劇革命』(れんが書房新社、2006年)
- 日本演出者協会編『戦後新劇 - 演出家の仕事②』(れんが書房新社、2007年)
- 河内厚郎事務所編『阪神演劇史年表』(阪神ユース演劇祭実行委員会、2004年)
- 現代演劇研究会編『現代演劇2』(英潮社、1979)
- 現代演劇研究会編『現代演劇10』(英潮社新社、1989)