

# STUDIES IN FOREIGN LANGUAGES AND CULTURES

Vol. XVI

- Fatalismus und freier Wille  
—Die Kontroverse zwischen Wolff und den Hallenser Pietisten—  
Katsutoshi KAWAMURA 1
- La Philosophie dans le boudoir de Sade*: du point de vue de son  
intertextualité et de sa position dans la littérature libertine  
Kazuhiko SEKITANI 27
- «L'irresponsabilité» de l'écriture et «la politique» Kazuhiko UEDA 63
- Winther and The Japan Mission of  
“The United Danish Lutheran Church in America”  
Christian M. Hermansen 87
- 新垣宏一與本島人的台南 Kazushige OHIGASHI 121
- Shadow and Ghost Motif in Faulkner's Literary World  
Toshio KOYAMA (一三九)188
- Pooh-poohism or Hokum: George S. Schuyler's Perception of Race as a  
Fiction as seen through his Journalistic Writings  
Norio HIROSE (一)326

2013

Department of Foreign Language Studies  
SCHOOL OF LAW AND POLITICS  
KWANSEI GAKUIN UNIVERSITY

外国語外国文化研究

XVI

# 外国語外国文化研究

XVI

- 運命論と自由意志  
—ヴォルフとピエティスト派神学者の論争— 河村克俊 1
- サドの『閨房哲学』の思想系譜とリベルタン文学としての位置  
関谷一彦 27
- エクリチュールの「非責任」と「政治」 上田和彦 63
- Winther and The Japan Mission of  
“The United Danish Lutheran Church in America”  
Christian M. Hermansen 87
- 新垣宏一と本島人の台南  
—台湾の二世として台南で文学と向き合う— 大東和重 121
- フォークナー文学の「影」の現象学  
—『響きと怒り』・『八月の光』・『アブサロム、アブサロム!』を中心に—  
小山敏夫(一三九)188
- 「人種」という概念の虚構性を見透かす  
—ジョージ・S・スカイラーの「プープーイズム」あるいは「ホーカム」の感性—  
廣瀬典生 (一)326

2013

外国語研究室  
関西学院大学法学部

関西学院大学法学部外国語研究室