

語學史上に於けるルターをめぐる諸問題

荒木泰

現在所謂標準ドイツ語として通用している言語（新高ドイツ語 *Neuhochdeutsch*）の成立に關しては、かのマルチ・ルターを以てその創始者とするというのが、一般の漠然とした常識となつてゐる。まことに世界史上稀に見る一大劃期を作り上げた程の大人物にあつては、一箇の言語を「創造」することすら、もして困難の事ではないかの如くに思わせるこの常識は、何等疑うべき餘地のない事實であつたろうか。或は後世の言語學者達の倦まざる攻究の結果、正當な科學的根據を以て證明された種類のものであるか、それとも偉大なる人物に往々附隨し勝ちな「神話」がこゝにも造られたのであるうか。確かにより深く考えるならば、多くの資料を探索するまでもなく、各々生れつき異つた方言の中に育つて來た幾千萬の人々に、一個人が——たとえ如何なる天才であろうとも——彼等すべての則るべき一つの言語を示して、これが直ちに普及徹底されるということは、それ程容易に行われ得ることとは思えないであろう。事實ルター以前に於て、權勢を誇つた神聖ローマ帝國の皇帝すら、統一ドイツ語を企てて猶且及ばなかつたを見れば、ドイツ國內にも多くの敵を持つたルターの場合、反對者の悉くを併呑して舊教徒の圈内深くまで己の言語に從わしめることが、如何にして可能となつたのであるうか。

又、假りにルターをして眞實「現代ドイツ文語の創造者」「ドイツ語の父」という名を冠するに相應しいものとし

ても、それには多くの條件が附加されねばならず、或る幾つかの限定の下に於てであることは餘りにも明らかである。語學史上に於けるルターの位置を明かにしようとするならば、此等の點の解明が先決問題であり、この小稿の意圖する所も亦そこにある。然し乍ら鳥滸がましくも「解説」を掲げることは出來ぬ限り、こゝで能う限りのものは唯問題の提出に過ぎない。

ドイツ最大の言語學者ヤコブ・グリム (Jacob Grimm) が、ルターの言語こそ新高ドイツ語の中核であり、その根底を礎いたものとする見解であつたことから、この考え方は一時殆んど信仰的命題でさえあつた。然るにその後種々の疑問が提出され始め、ルターと新高ドイツ語との關連が更めて検討されるようになつた。先づ、シヨーラー (Wilhelm Scherer) の著名なドイツ文學史にて、言語的文學的根據からルター時代と新高ドイツ語時代との間に明確な一線ありとし、延べてはルターが舊世代、即ち中世と、文學的のみならず言語的にもある種の特質を共有している事實を強調して、ルターが果して新高ドイツ語の時代に屬すべき人物であるかどうか、といふ疑問を提出した。この思い切つた論斷は當然大きな反響を喚起したが、數十年後神學者トレルチ (Ernst Troeltsch) は、精神史的に考量する時、ルターは寧ろ中世に屬すべきものであるとなし、ルターの精神思想内容には新時代の特徴たる諸様相が全然認められぬとする程に、彼の內的な中世的本質を展開して見せた。

われわれはこゝでルターの內的生活を分析する餘裕を持たないが、シェーラーの云うルターの言語に於ける中世的特質とは一體如何なるものを指しているかを考えてみよろと思う。そのため、ルター出現以前のドイツ語の狀況を概観してみるとする。

神聖ローマ帝國の成立以來、ドイツ諸侯國の間に統一ドイツ語への意慾が兆し始めたことは自然の成行であつたといえようが、從來諸官廳に於いては、すべての文書・記録がラテン語で書かれて充分用を足していたことを思い合わ

せるならば、官廳がドイツ語を用ひねばならなくなつた時代の背景の中にも注目すべきものがある。即ちルネサンスこの方漸く一般民衆の間に人文的教養が浸透し始めたことも、重要な因子の一つとして採り上げらるべきであろう。王侯・貴族・僧侶の特權であつた「読み・書き」が漸次民衆のものとなり、爲政者の側にも民衆の言葉、即ちドイツ語を採用することを餘儀なくされたと考えられる。時期的には十三世紀末より公文書に於いて次第に多くドイツ語が用ひられ始め、十四世紀には遂にラテン語の文書を凌駕するに至つた。然し乍ら、これは素より一つのドイツ語と言ひ得べきものではなく、諸侯が各々割據する地方の方言を基にして作られた地方文語に過ぎない。王侯間の往來交渉が頻繁となるにつれて、共通した官用語が當然要望されることとなつた。當時（十四世紀後半）帝位を持つていたルクセンブルク王家が、かくて共通ドイツ語への趨向の中心となり、折しも東部植民地經營のため必要に迫られたことも手傳つて、こゝに中部ドイツ地方の方言を基とした帝室官用語が作り上げられた。これが諸王侯の倣う所となつて統一ドイツ語への機運は頓に高まり、次いでハプスブルク王家に帝位が移るや、マキシミリアン一世（1493～1519在位）の如き、極めて熱心な皇帝もあつて、「共通ドイツ語」なる名を冠せられる一つの用語が形成された。かくて可成りの廣さに効力範囲を有する様になつた官用語が存在していにてもかゝわらず、猶且これが統一ドイツ語の規範とはなり得なかつた事實に就いては、種々の原因も考えられようが、官用語が読むことと書くこと、即ち視覺に訴える面のみに偏じ作られた結果、ラテン語臭を拂色し切れぬ生硬な語彙と文體を持つていたことも、急激に民衆の間に溶け込むに相應しくないものであつたと思われる。

この隘路に大きな救いを齎し、帝室官用語の普及と發展を一層強力に推し進めたものは、グーテンベルクによる印刷術の發明であつた。

この印刷術出現の意義は、動もすれば一般文化史的の面のみに強調され勝ちであるが、統一ドイツ語の成立のため

にこの發明が果した役割は極めて大きいものがある。印刷物の讀まれる範圍は素より同時代に於てすら寫字文書に比して遙かに宏大であり得るのみならず、幾世代の後までも文字と文章を傳える機能を持つことは見逃し得ない。これを一つの言語統一のために不可缺な武器であつたといふよう。これなくしては、ルターの翻譯聖書と雖も、あれ程の普及力を持ち得なかつたことは明らかである。

既にドナウ周邊地區の諸王侯の官廳は、その用語をプラーダの帝室官用語に接近せしむべく努力して來たが、それに留らず、同地區の印刷業者達も亦、帝室官用語の規範に倣つて追々地方色を除き始め、更には北獨・中獨に及んでベーゼル・シュトラスブルク等當時出版文化の中心地の業者及びマインツ・ウォルムス・フランクフルトの出版物も、時には原作者の意に背いてまで共通ドイツ語に加擔した。蓋し印刷物があらゆる地方に廣く讀まれるために業者が結束したのは尤ものじと首肯される。當時この共通ドイツ語で印刷出版された書物としては “Edelestein” Ulrich Boners 1461; “Ackermann aus Boehmen” Johann von Tepl; Aesop 1471 及び、一四六一—一五二八年間に現れたルター以前の十四種の翻譯聖書等があるが、これら等の原作が果してどの程度共通ドイツ語に忠實であつたかは極めて疑しくとされてゐる。ルター自身、一五二〇年代の半ば過ぎまで、その著作の印刷に際して校正をなさなかつた。ルター著作を扱つていたヴィテンベルクの或る業者などは、ザクセン侯官用語の一層正確な適用に關しては寧ろルターに先んじていたといわれる。又、ハンス・ザクスの草稿も、ニルンベルクの地方文語で書かれてあり、印刷された著作よりも實際はあつと古めかしい文體であつたといふ。つまり「作者でなく、印刷者が言葉を作つた」という傾向が到る處に見られるのである。

これ等の印刷語なるものが、共通語に及した影響は如何にも大きいものがあるが、それでも一七世紀に到つて尙地方色が完全に拂色されていたとは云い難い事實は、印刷語と活字の力丈では未だ決定的なものとなるに足りなかつた

ことを物語つてゐる。

印刷業者達が自らの商品の販路を確保せんがために、期せずして言語統一に一役を擔つたと軌を同じくして、こゝに今一つ商業的利害關係から言語統一の動きに加わつた一團がある。當時漸く隆昌を見たハンザ諸都市では、相互間の頻繁な交通が、ある區域にあつては文語のみならず口語に於ても方言的相違を克服すべく餘儀なくさせたが、殊に諸外國との取引の必要上、商業語としての文語の統一が促進されるに到つた。然し乍らこれとても、折しもの新大陸發見に伴う結果としてハンザ同盟そのものが没落の道を辿るようになつては、この折角の機運も運命を共にせざるを得なかつた。

かく見て來ると、中世以來着々築かれて來た官用語も、又近世初期に起つた印刷語、商業語といふ新勢力も、結局は言語統一のための下地を作つたに留まる事にはなるが、ルターを既に存在していた此等の機運から切離して考えることは不可能である。ルターの生地はザクセンのマイセン地方であつたが、このザクセンの選帝侯は共通ドイツ語の育成に極めて熱心な協力者であつた。ザクセンの言語が中部ドイツ語であるにも拘らず、侯は上部ドイツ語色の濃いヘプスブルク帝室官用語に自らの官用語を近づけるべく努力した。大學でのドイツ語による講義は一五二六年バーゼル大學に於てパラケルスス (Paracelsus) が初めて行つたとされてゐるが、ルターが講座を持つたヴィテンベルク大學では、講義は知らず、大學公用語としてはザクセン侯の官用語を用いて居つた。ルターは生地の中部ドイツ語、精確にはマイセン語の他に、上部ドイツ語的なザクセン官用語、更に大學所在地に近い低地ドイツ語のいづれをも解したこととは、言語統一者として絶好の條件を備えていたともいえる。ルターの用いた言語が如何なる要素から成つてゐるかといふ問題に際しては、その音韻や文法の形態に關する限りは、主として在來の帝室官用語に則つてゐると見られるべき節が多いが、一方單語に關しては、彼の異常な精力と才能を傾けてドイツ諸方言の中に生きてゐる言葉を

丹念に嚴選して採集したとされてゐる以上、彼の環境の地理的有利な點も看過され難い。

音聲、變化、造語、構文の規範は従つてルターに依つて完成されたものではなく、況して創造されたものではない。ルター自身、「或る特定の、獨特な言語を持つてゐるわけではなく、南獨人にも北獨人にも理解される共通的なドイツ語を用いてゐるのである。」といつてゐる如く、ルターによつて全く新しいドイツ語が生れたのではないことは確かである。

こゝで遡つて先に觸れた、ルターに於ける言語の中世的特質について再び考を巡らすならば、個々の言語學的又は音聲學的な資料を列舉するまでもなく、一つの結論を導き出すことが出来るであろう。即ち、若しルターの言語に中世的特質ありとすれば、とりも直さず、ルターの依據した官用語に轉嫁されるべきであるといふ所に歸結される。又翻つて中世的という概念の中から、所謂中世高ドイツ語と呼ばれるものののみを抽出して考察するならば、ルターの言語中に近世的な繋りを感じさせるものが、殆んど發見されないとしても、それと同程度に、中世語の中にルター的なものが如何に發見し難いかを認めねばならぬであろう。若し然りとすれば、ルターは近世からも中世からも離れた孤島の如き存在でなければならぬ。然るに中世語なるものの本質を觀察する時、これが決してドイツ全般に行われた統一的言語ではなく、主として宮廷の騎士文學に用いられた一文學用語乃至は文學的方言であり、一時代の部分的な言語に過ぎない。その意味に於ては中世語はルター乃至近世語とは縁が薄く、又他面、中世以來の官用語の中に中世語がこれら騎士文學語と何等かの繋りを持つて傳承されて來たとすれば、ルターも亦中世語後繼者の一人であることは否めない。これ等が今後の問題とされるべ點であろう。

次にその出現が同時に新しい統一ドイツ語の誕生であつたとまで云われたルターの翻譯聖書に眼を轉じよう。最初の翻譯聖書は一四六一年ルターに先んじること半世紀餘りの時既にメンテル (Joh. Mentel) によつて完成され、そ

の後ルター聖書の出版迄に高ドイツ語で十四冊、低ドイツ語や四冊の翻譯聖書が印刷出版されてゐるのを見ても、單に聖書の翻譯ともいふのみが、ルター言語の急速な普及の原因ではなくことが知られる。ルターには彼の宗教改革の偉業は勿論としても、聖書翻譯に際して用ひられた流麗にして魅惑的な文體、自ら溢れて人を打たずには居ねぬ生々とした用語が多分に成功の一因を成してゐることである。ルター以前に現れた聖書には原典の誤解も數多く、法皇制定のラテン語譯聖書に餘りに忠實であり過剰ための難解箇所が少くない。これがドイツ語のしらぬ翻譯聖書やしかなかつた。ルター兩者の一例をひいて比較してみると甚だ興味深き。

一四八三年のルバーブラク聖書 (Matth. 6, 26) "Seht an die voegel des hymels, wann sy seen noch schneyden nit noch sameln in den kasten, vnd ewer hymnischer vater fueret sy"?

ルター聖書 (右へ同箇處)

Sehet die Voegel unter dem Himmel an!

Sie saeen nicht, sie ernten nicht,

Sie sammeln nicht in die Scheunen,

Und euer himmlischer Vater naehret sie doch!

ルターの聖書に用ひた言葉が、如何に韻律の魔力を持つてゐたかを示すために、彼の敵であるゲオルグ・ガイツハル (Georg Witzel) が半ば不快げに、又半ば感歎して述べた言葉がよく引用される。即ちルターは「神聖なる」と言葉に必要以上に調子のよき卑俗なドイツ語を用ひんとし、「神の響きに従ひて獨譯した。」同様にエラスムス・

ウォルフ (Erasmus Wolf) も「黄金の舌を持つた滑かな蜜の言葉」に惑わされるなど警告してゐる。かような恐るべき力を持つた、言葉の泉としての聖書と相携えて、教會での説教、聖歌、更に勧行に用ひる言葉なれば、新教徒間にルター言語を急速に浸透させたことは想像に難くない。それのみならず、カトリックの翻譯者達すらルターの翻譯に典據せざるを得なくなる有様であつた。

然し乍ら新舊兩教徒の分布を、ルター言語の勢力分布と比較する時、奇妙な現象が認められる。ルター派新教が中獨から北獨にかけて勢力を占めていたにも拘らず、ルター的ドイツ語の普及は寧ろ中南獨の方が先んじた。

この原因として考えられるることは、元來ルターの言語なるものが、先述の如く多分にザクセン官用語に依存して居り、従つて中・高ドイツ語的色彩の濃いものであつたことが第一に挙げられる。それと共に、北獨の言語、即ち低地ドイツ語なるものの特殊性をも充分顧慮せねばならない。即ち低地ドイツ地方の邊境的位置が、中・南獨とは異つた独自の文化形態を發展させるに到り、他地方で流通し始めたルターのドイツ語と並行して、獨立した文語を形成してしまつた。低獨人のルター新教への歸依も、ルター聖書を熱心に低ドイツ語譯する結果となつては、ルターの言語もこゝでは全く宗教から分離されてしまつた。このあたりの事情からしても、ルター聖書の普及即統一ドイツ語の醸成とは單純に判断し切れぬ何物かを含んで居ることを示して居り、未だ開拓の餘地を残す、問題の領域であろう。

最後に、宗教的教化とは異つた面での「教育」活動も統一ドイツ語への一翼を擔うものとして無視され得なる。――

五七八年、クライウス (Johannes Cladius) の著した文法書 (Grammatica Germanicae linguae, ex bibliis Lutheri Germanicis et aliis eius libris collecta) はルター言語を文法的に組織づけ、これが各學校に採用されると類

つい、ルターの言語は漸く標準語としての地歩を固めることとなつたと見らる。

以上概観し來つた如く、近世高地ドイツ語の成立のためには、ルターを中心となつて、而も時にはルターの出現

さえ單なる偶然的な契機となすかの如き複雑極まる諸、の條件と環境が相互に作用し合つて、問題を更に錯綜させてくるのである。ルターの語學史上に於ける位置を、より正確に規定しようとするならば、更に進んでルターの後繼者となり、新高ドイツ語の完成の貢獻した次代の文學者達に觀察を移して行かねばならぬ。唯こゝでルターに關してのみ云うとすれば、ルターの言語がオピツツ(Opitz)——ヴィーラント(Wieland)——ノッシング(Lessing)——ゲーテ・シラーと次々に受け繼がれ遂に今日のドイツ語に迄完成されたこと自體、ルターの言語に於ける文學性、或は文學に於ける可能性を、我々に認識せしめる結果となるところじである。